муниципальное общеобразовательное учреждение «Очкуровская средняя школа»
Николаевского муниципального района Волгоградской области

Утверждена
на педагогическом совете
МОУ «Очкуровская СШ»
«3» сентября 2018г.
Протокол № 3

Рассмотрена на заседании МО:
«31» августа 2018г.
Протокол № 5
Руководитель МО:
_____ Кравченко Л.Н

Согласована:
«01» сентября 2018г.
Учитель, ответственный за организацию
и контроль по учебной работе:
_____ Никишина О.И

Утверждена:
«03» сентября 2018г.
Директор:
_____ Горленко Н.Г

Рабочая программа
учебного курса «Русский язык»
для 8 класса

Учитель русского языка и литературы
Кравченко Лариса Николаевна

2018 – 2019 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе Федерального закона об образовании в РФ №273-ФЗ от 29.12.12., Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку. //Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. (М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский – М.: Просвещение.)

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей:

воспитание гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков;

освоение знаний о русском языке;

формирование умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Курс русского языка в 8 классе в учебном плане школы рассчитан на 105 учебных часа (3 часа в неделю). Настоящая рабочая программа составлена на основе Программы по русскому языку Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского Н.М., рекомендованной Министерством образования и науки РФ, содержание которой согласовано с содержанием Примерной программы по русскому языку для основной школы. Имеются некоторые отличия. Содержание и формы работ по развитию речи в целом сохранены, но порядок их расположения в рабочей программе соответствует расположению в учебнике русского языка Л.А.Тростенцовой, что способствует оптимизации процесса обучения. Распределение часов по разделам соответствует Программе по русскому языку к учебникам для 5-9 классов.

Для реализации программы используется УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской. Учебник: Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская «Русский язык 8 кл».- М., «Просвещение».

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения и аудирования текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка;

проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

Чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающее чтение;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

Говорение:

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

.. - строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

Письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

ТЕКСТ:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Содержание курса «Русский язык» 8 класс (102 часов)

1. Введение (1 ч) Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.

2. Повторение изученного в V–VII классах (5 ч + 2 ч) Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

3. Синтаксис. Словосочетание (3+1 ч)Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

4. Предложение (3 ч + 1 ч) Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности. Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

5. Главные члены предложения (4 ч + 2 ч) Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и

сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности. Основные термины по разделу: Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

6. Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч) Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности. Основные термины по разделу: Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

7. Односоставные предложения (12 ч + 1 ч) Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему. Основные термины по разделу: Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

8. Однородные члены предложения (13ч + 2ч)Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

9. Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения (9+2) Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений. Умение интонационно правильно произносить предложения с об ращениями. Публичное выступление на общественно значимую тему. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

10. Предложения с обособленными членами (16ч + 2ч). Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Ораторская речь, ее особенности.

11. Предложения с чужой речью (6 ч + 1 ч). Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста. Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора. Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

12. Повторение и обобщение изученного в 8 классе (8ч + 1 ч) Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения). Синтаксис, пунктуация, культура речи. Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

Календарно-тематический план учебного курса «Русский язык» 8 класс (102 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты	Дата		Примечание
				план	факт	
Введение. Повторение изученного в 5-7 классах						
1	Русский язык в современном мире	1	**Предметные:** Знать*:* функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое) условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными. Уметь: разграничивать знаки препинания по их функциям; пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления; определять вид сложного предложения; соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения; создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм; разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия,			
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1				
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1				
4	Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1				
5	Закрепление обобщение изученного материала. Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1				
6	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	1				
7	Слитное и раздельное написание **не** - с разными частями речи	1				
8	Контрольный тест по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1				

			правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи; разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи; правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи; обозначать графически условия выбора орфограмм. **Метапредметные:** Познавательные УУД: ориентироваться в учебнике: на развороте, в оглавлении, условных обозначениях; извлекать информацию из текста, схем, условных обозначений. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике; осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Коммуникативные УУД: слушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Синтаксис. Словосочетание						
9	Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложение как единица синтаксиса	1	**Предметные:** Знать*:* основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст; основные признаки синтаксических единиц; функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст); предложение – одна из основных единиц синтаксиса,			
10	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды	1				

	словосочетаний.		выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью; соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения. Уметь*:* находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения; разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной; соотносить содержание предложения с фрагментами действительности; разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения. **Метапредметные:** коммуникативные УУД: стремиться к координации действий в сотрудничестве; слушать и слышать других; осуществлять речевую рефлексию. Регулятивные УУД ставить и решать проблему, анализировать условия и пути её достижения, оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей, прогнозировать, корректировать свою деятельность, формулировать тему урока и его последующее содержание, определять последовательность действий (составлять план), оценивать достигнутые результаты. Познавательные УУД пользоваться разными видами чтения (просмотровым, поисковым, изучающим), владеть различными видами аудирования (ознакомительным, детальным), оформлять письменный текст в соответствии с правилами письма. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
11	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1				
12	Синтаксический разбор словосочетаний	1				

Предложение						
13	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1	**Предметные:** Знать*:* виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные; грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный; в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении; основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения. Уметь*:* разграничивать односоставные и двусоставные предложения; определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному); определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении; выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам; выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении; составлять графическую интонационную схему предложения. **Метапредметные:** **а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных			
14	Порядок слов в предложении. Интонация.	1				
15	Диктант «Царица лета»	1				
16	Р/Р Описание памятника культуры	1				

			качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Главные члены предложения						
17	Главные члены предложения. Подлежащее.	1	**Предметные:** Знать*:* способы выражения подлежащего; способы выражения сказуемого; правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде; основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции; способы выражения вспомогательного глагола; основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции; способы выражения именной части; тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения; правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Уметь*:* находить подлежащее и определять способы его выражения; определять способы выражения сказуемого; соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях; находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи; находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части; разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть; определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации; интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; употреблять тире между подлежащим и			
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1				
19	Составное глагольное сказуемое.	1				
20	Составное именное сказуемое.	1				
21	Тире между подлежащим и сказуемым	1				
22	Контрольная работа по теме: «Главные члены предложения»	1				

			сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире; пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей; использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека. **Метапредметные: а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Второстепенные члены предложения						
23	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1	**Предметные:** Знать***:*** виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство; что такое дополнение, основные			
24	Определение согласованное и несогласованное. Способы	1				

	выражения определения		способы его выражения; виды дополнений: прямые и косвенные;			
25	Приложение. Знаки препинания при нём.	1	способы выражения прямого дополнения что такое определение; виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом:.			
26	Обстоятельство.	1	Уметь*:* находить в предложении второстепенные члены;			
27	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения; разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;			
28	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1	использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании; распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями; разграничивать прямое дополнение и подлежащее; находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка; разграничивать определение и именную часть составного сказуемого; распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения.			
29-30	Р/Р Изложение «Характеристика человека»	2	анализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного			

			образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Односоставные предложения						
31	Главный член односоставного предложения.	1	**Предметные:** Знать*:* грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым; способ графического обозначения главного члена (три прямые линии); способы выражения главного члена односоставного предложения; виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные) что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.) что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках) что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена; текстообразующую роль неопределенно-личных предложений что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена; функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию) порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения. Уметь*:* разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений; различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения; распространять нераспространенные односоставные предложения; распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения;			
32	Определённо-личные предложения.	1				
33	Неопределённо-личные предложения.	1				
34	Р/Р Инструкция	1				
35	Безличные предложения.	1				
36	Безличные предложения.	1				
37	Р/Р Составление текста-рассуждения	1				
38	Назывные предложения.	1				
39	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1				
40	Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	1				
41-42	Р/Р Изложение с элементами сочинения-рассуждения «Лес – источник жизни».	2				
43	Контрольный диктант№3 по теме «Односоставные предложения»	1				

			разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения; определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.); пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами; использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения; разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения; пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами; использовать определенно-личные предложения в речи; распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения; разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением; разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека; находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения; использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации; пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами; различать разные способы выражения главного члена безличного предложения; находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных; определять способ выражения их главного члена; правильно интонировать данные предложения; производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения. **Метапредметные:** **а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и			

			определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Однородные члены предложения						
44	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1	**Предметные:** Знать, что такое однородные члены предложения; способы выражения однородных членов (все члены предложения), тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой; функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.); правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией; правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом; что такое однородные и неоднородные определения; основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных; правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению –			
45	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1				
46	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1				
47	Однородные и неоднородные определения.	1				
48	Однородные и неоднородные	1				

	определения.		соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные; функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах); правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами; фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни,* не разделяющимися запятыми; правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие); порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами; порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами. Уметь распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов; использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами; находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная); использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях; правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией; использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации; правильно расставлять знаки препинания; интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом; разграничивать однородные и неоднородные определения; использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуация; распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания; определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытий авторского замысла; правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными			
49	Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 242)	1				
50	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1				
51	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1				
52-53	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	2				
54	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1				
55	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1				
56	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1				
57	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения» .	1				
58	Р/Контрольное сочинение-отзыв№2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди»	1				

			членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами; использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы; разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов; распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся); правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*; использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения; разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и, ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания; определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах; использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях; находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания; интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах; использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания; разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания; производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами; производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами. **Метапредметные: а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других,			

			быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения						
59	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1	**Предметные:** Знать представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями, что такое вводные слова; группы вводных слов по значению; правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания); что такое вводные предложения. Уметь подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение); интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме; обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее; использовать распространенные обращения в речи;			
60	Употребление обращений	1				
61	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1				
62	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1				
63	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1				
64	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1				
65	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и	1				

	вводных предложениях		использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.; определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи; распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях; определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями; определять текстообразующую роль обращений, интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения; разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания; использовать вводные слова разных значений в речи. **Метапредметные: а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса			
66	Р/Р Контрольное сжатое изложение №1 «Как раньше взрослели»	1				
67	Вставные слова, словосочетания и предложения	1				
68	Междометия в предложении	1				
69	Контрольный диктант№4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1				

			и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Предложения с обособленными членами						
70	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Выделительные знаки препинания.	1	**Предметные:** Знать обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире; графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления виды обособленных определений (согласованные и несогласованные); способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным); способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение); правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения); правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение) способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот); правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда); фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение); правила выделения уточняющих членов предложения порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами			
71	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1				
72	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1				
73	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1				
74	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1				
75	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1				
76	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1				
77	Обособление обстоятельств выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1				
78	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1				

79	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1	Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении; выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления; распространять обособленные члены; правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами; интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения; находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения; находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления; распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления; объяснять использование тире для выделения приложения; использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания; распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления; обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически; распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически; обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла; согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами; находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления; находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль; распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом			
80	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»	1				
81	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1				
82	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	1				
83	Обособление дополнений с предлогами	1				
84	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1				
85	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1				
86	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1				
87	Р/Р Контрольное изложение№2 на тему «Как я покупал собаку». Написание изложения	1				

			несмотря на, выделять их запятыми; распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте; объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых; определять их роль в раскрытии авторского замысла; использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации; производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами; производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. **Метапредметные:** **а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Предложения с чужой речью						

88	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1	**Предметные:** Знать, что такое чужая речь; способы передачи чужой речи (прямая/косвенная); структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть); что такое прямая речь; что такое косвенная речь; структуру предложений с косвенной речью; текстообразующую роль предложений с косвенной речью; структуру предложений с прямой речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; текстообразующую роль предложений с прямой речью; что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога; что такое цитата; способы введения цитаты в авторский текст; правила пунктуационного оформления цитат; порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью. Уметь интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью; разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части; распространять комментирующую часть предложений с чужой речью; разграничивать предложения с прямой и косвенной речью; обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль; заменять прямую речь косвенной; конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания; обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции; составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи; соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой); выделять в произношении комментирующую часть (слова автора); соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения; объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему; пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания; заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог; определять текстообразующую роль цитаты; обнаруживать в комментирующей части слова,			
89	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1				
90	Р/Р Диалог.	1				
91	Р/Р Рассказ.	1				
92	Цитата и знаки препинания при ней.	1				
93	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1				
94	Контрольная работа по теме «Чужая речь»	1				

			указывающие на характер речи; распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании; вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью; определять текстообразующую роль цитаты; использовать цитаты в речи; исправлять речевые недочеты при цитировании; цитировать стихотворный текст; использовать цитаты в заданной речевой ситуации; производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью. **Метапредметные:** **а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты. **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			
Повторение и обобщение изученного в 8 классе						

95	Синтаксис и морфология	1	**Предметные:** Знать о взаимосвязи синтаксиса и морфологии; первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации; алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания содержание понятия «культура речи»; о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи о взаимосвязи синтаксиса и орфографии Уметь производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения; пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте; разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение); правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов; правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания; обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания. **Метапредметные:** **а**нализировать, сравнивать, обобщать, преобразовывать информацию из одной формы в другую (модель, схему), пользоваться разными видами чтения, разграничивать основную и дополнительную информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст в схему), высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать тему урока, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности работы, высказывать и аргументировать свою точку зрения, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста, создавать тексты разных **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных			
96	Синтаксис и пунктуация	1				
97	Синтаксис и культура речи	1				
98-99	Р/Р Контрольное изложение №2 с элементами сочинения (по тексту упр.442)	2				
100	Синтаксис и орфография	1				
101	Итоговый контрольный диктант№6	1				
102	Итоговый контрольный тест за курс 8 класса. Резерв	1				

			национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.			