

муниципальное общеобразовательное учреждение «Очкуровская средняя школа»
Николаевского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрена на заседании МО:

« 15 » мая 2018г.

Протокол № 6

Руководитель МО:

Томиленко В.П.

Согласована:

« 15 » мая 2018г.

Учитель, ответственный за организацию
и контроль по учебной работе:

Харченко Л.В.

Рабочая программа
учебного курса «Литературное чтение»
для 1 класса

Утверждена
на педагогическом совете
МОУ «Очкуровская СШ»
« 15 » мая 2018г.
Протокол № 5



Учитель начальных классов
Никишина Ольга Ивановна

Пояснительная записка

Планируемые результаты освоения программы к концу 1 класса:

Личностными результатами обучения в начальной школе являются:

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются:

освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умения самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавая содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Введение (1ч)

Жили-были буквы (5 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (6 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих

устное высказывание.

И в шутку и всерьез (7 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения.

Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (6 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А.

Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г.

Резерв (4ч)

Навык чтения.

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Тематическое планирование

№ п/ п	Тема урока	Количес тво часов	Планируемые результаты	Дата		Примечание
				план	факт	
Введение– 1 ч.						
1	Вводный урок Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1ч	Предметные: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу. Метапредметные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Личностные: формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.			

Жили-были буквы – 7 ч						
2	В. Данько «Загадочные буквы»	1ч	Предметные: формирование потребности в систематическом чтении; овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; использование разных видов чтения. Метапредметные: формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; - использование знаково-символических средств представления информации о книгах. Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.			
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1ч				
4	С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет»	1ч				
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1ч				
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1ч				
7	Из старинных книг	1ч				
8	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы»	1ч				
Сказки, загадки, небылицы – 7 ч						
9	Е. Чарушин «Теремок»	1ч	Предметные: осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении. Метапредметные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.			
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1ч				
11	Загадки, песенки	1ч				
12	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	1ч				
13	Александр Сергеевич Пушкин	1ч				
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1ч				
15	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1ч				
Апрель, апрель. Звонит капель! – 5 ч						
16	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка»	1ч	Предметные: овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;			

17	Т. Белозёров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»	1ч	- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов. Метапредметные: -формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности.			
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой	1ч				
19	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг	1ч				
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель!» Проект: «Составляем сборник загадок»	1ч				
И в шутку и всерьёз – 7 ч.						
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!»	1ч	Предметные: умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение. Метапредметные: овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах. Личностные: принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.			
22	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1ч				
23	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук»	1ч				
24	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки- пулинаки», К. Чуковский «Телефон»	1ч				
25 - 26	М. Пляцковский «Помощник» Из старинных книг	2ч				
27	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1ч				
Я и мои друзья – 7 ч.						
28	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1ч	Предметные: осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире. Метапредметные: овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств			
29	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны»	1ч				
30	Р. Сеф «Совет», В. Берестов	1ч				

	«В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружкой дорожить...», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»		её осуществления; освоение способами решения проблем творческого и поискового характера. Личностные: формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; - воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей.			
31	С. Маршак «Хороший день»	1ч				
32	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1ч				
33	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1ч				
34	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья» Проект: «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса	1ч				
О братьях наших меньших – 6ч						
35	С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»		Предметные: осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Метапредметные: освоение способами решения проблем творческого и поискового характера; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Личностные: развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.			
36	В. Осева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»	1ч				
37	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка»					
38	В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет»					
39	Д. Хармс «Храбрый ёж», Н. Сладков «Лисица и Ёж», С. Аксаков «Гнездо»					
40	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»	1 ч				